STOP AGLI IMBRATTI SUI MONUMENTI!!!!!

CAMPANILE DI SANTA CHIARA (CENTRO STORICO DI NAPOLI)

ANGELI DEL BELLO®

NAPOLI

"Se comprendere è impossibile, conoscere è necessario "

«La Bellezza salverà il Mondo.

Una città pulita è un luogo migliore»

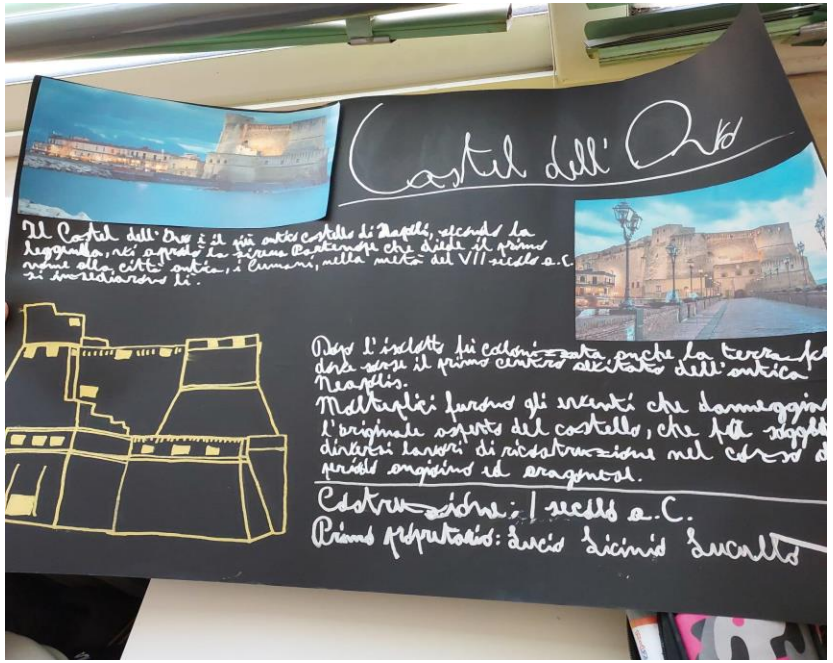
A cura di Francesco Muzio
(Presidente Associazione Angeli del Bello)
Giuseppe Serroni
(Consigliere)
Dott.ssa Laura Pagliuca
Dott.ssa Sara Scamardella

INDICE DEL PROGETTO ANGELI DEL BELLO NAPOLI

NAPOLI CITTA' PULITA
EDUCARE ALLA CURA DEL BELLO
COMUNICA
CONOSCERE
CULTURA
VALORIZZARE
BELLEZZA

TUTELARE
PROMUOVERE
SCUOLA
ASSESSORATO SCUOLA
COMUNE

+ 1) presentazione dell'associazione e del progetto con le finalità ed obiettivi con foto e didascalie delle giornate dell'associazione Angeli del Bello
+ 2) Dossier con foto su monumenti imbrattati – Centro Storico Napoli
+ 3) spiegazione definizione di bene culturale e beni paesaggistici
+ 4) Inserimento domande e risposte sull'importanza del patrimonio culturale
+ 5) Conclusioni con collegamenti ai link dei social media dell'Associazione



Chi siamo?

1) L'attività principale dell'Associazione aderisce alla Fondazione ANGELI DEL BELLO di Firenze : Siamo una **comunità di volontari** impegnati attivamente per **prenderci cura della bellezza** delle **nostre città**, promuovere la riscoperta del senso civico, **educare** ed ispirare le generazioni future che intende così favorire la **partecipazione attiva dei cittadini alla cura dei beni comuni** attraverso azioni concrete.

2) **Promuovere e coordinare progetti** e azioni di **volontariato** urbano volti a **migliorare il decoro della città di Napoli** è l'attività principale della Fondazione. Essere un **Angelo del Bello** di Napoli significa **scegliere un approccio rispettoso e civile alla città**.

3) Significa **difenderne e custodirne la bellezza**, scegliendo di dedicarsi attivamente alla **cura di un luogo.**

I NOSTRI OBIETTIVI:

Obiettivo :

1) L'Associazione persegue esclusivamente finalità di solidarietà sociale e si pone l'obiettivo di migliorare la qualità ed il decoro urbano dell'area napoletana attraverso azioni volte alla riduzione del degrado, alla tutela dell'ambiente ed all'innalzamento del senso civico dei cittadini adulti e studenti in un percorso condiviso con il Comune, la Soprintendenza, la Scuola, l'Università, le Forze dell'Ordine.

2) Miglioramento del decoro urbano:

Miglioramento del decoro urbano dell'area napoletana contribuendo all'arricchimento del patrimonio artistico/monumentale attraverso la conservazione, protezione, valorizzazione del patrimonio stesso.

I NOSTRI OBIETTIVI :

+ **3) Educare alla bellezza:** Progetto studentesco di educazione civica **EDUCARE ALLA BELLEZZA a grandi e piccini** di concerto con l'Assessorato all'Istruzione del Comune di Napoli e con la partecipazione della Direzione dell'Ufficio Scolastico Regionale, dell'Assessorato alla Formazione della Regione Campania, della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti, Paesaggio per il Comune di Napoli, Accademia di Belle Arti Napoli, Presidenza Consiglio Comunale di Napoli per la Cultura Turismo e Attività Produttive, Area Comunicazione del Comune di Napoli
+ Nella parte sottostante della diapositiva vedete i nostri lavori di ripulitura da imbrattamenti che sono stati fatti per vari monumenti di Napoli e questo per salvaguardare la nostra città.

I LAVORI DI ANGELI DEL BELLO NAPOLI

1) Ripulitura del Campanile della Chiesa di San Lorenzo;
2) Ripulitura del piperno dello Scalone Monumentale di fronte alla Chiesa dei SS: Severino e Sossio;
3) Ripulitura del Basamento del Campanile della Chiesa di Santa Maria Maggiore alla Pietrasanta (2 volte);
4) Ripulitura della Fontana del Nettuno in Piazza del Municipio;
5) Ripulitura dei basamenti delle Statue Equestri in Piazza del Plebiscito;
6) Ripulitura di porzione del Colonnato in Piazza del Plebiscito;
7) Corso di Educazione Civica Educare alla Cura del Bello per gli alunni di 5° elementare, 1° 2° e 3° media in accordo con l'Assessorato alla Scuola del Comune di Napoli;

DUOMO DI NAPOLI

SCALONE REAL ALBERGO DEI POVERI

MONUMENTO A. DIAZ

LAVORI ANGELI DEL BELLO NAPOLI

PROSSIMI LAVORI DI RIPULITURA DELL'ASSOCIAZIONE ANGELI DE BELLO NAPOLI GIA' AUTORIZZATI DALLA SOPRINTENDENZA

I NOSTRI OBIETTIVI:

a) Recupero estetico delle facciate esterne di edifici pubblici e privati per la rimozione di imbrattature e graffiti con l'utilizzo di attrezzature e prodotti preventivamente autorizzati dalla Soprintendenza;

b) Contribuire alla protezione, conservazione, arricchimento, valorizzazione del nostro patrimonio culturale, alla sua salvaguardia, al suo miglioramento al fine di aumentare la consapevolezza del suo valore e sui benefici che ne possono derivare sia in termini di crescita culturale oltre che come risorsa socio-economica;

c) Formazione professionale di tecnici restauratori in particolare sull'utilizzo della strumentazione laser;

d) Realizzazione di supporti comunicativi cartacei, televisivi, ed informatici finalizzati alla conoscenza e sviluppo del territorio, alle tematiche sulla attività educativa e sensibilizzazione del decoro urbano anche con la partecipazione di corsi curriculari ed extra-curriculari di Scuole e Università;

e) Concorso fotografico anti imbrattamenti per gli alunni delle Scuole Medie;

f) Presenza costante ed in aumento sui social, in particolare quelli più frequentati dai giovani;

g) Convegni sull'educazione civica, culturale, turistica, ambientale sotto l'egida comune di Educare alla Cura del Bello;

h) Corsi scolastici a partire dalla Scuola Primaria in accordo con l'Assessorato alla Scuola del Comune di Napoli Educare alla Cura del Bello per sensibilizzare gli studenti ad avere cura dell'inestimabile patrimonio monumentale della nostra città.

Dossier monumenti imbrattati – Centro Storico Napoli

Guglia dell'Immacolata a Piazza del Gesù.

Dossier monumenti imbrattati – centro storico di Napoli

scalone dell'ingresso secondario di Santa Chiara

LE PROGETTAZIONI DI ANGELI DEL BELLO :

a) **Autonomia lavorativa mediante l'impiego dei volontari e con l'ausilio di attrezzature (idropulitrice professionale, camioncino trasportatore etc.) e prodotti (gel etc.) disponibili immediatamente ed in esclusiva , in maniera copiosa (prodotti) perché a Napoli c'è tanto da fare, purtroppo!**

b) **Ripuliture di alcuni monumenti già autorizzati dalla Soprintendenza (Scalone dell'Albergo dei Poveri, Duomo di Napoli, Monumento Diaz) ed altri in corso di autorizzazione (Stele Borbonica in Piazza Pilastri);**

c) **Riconfermare il corso di Educazione Civica (ma non solo) Educare alla Cura del Bello per la Scuola Primaria di cui in precedenza;**

d) **Corso di Educazione Civica Educare alla Cura del Bello per le Scuole Medie Superiori con altra formulazione rispetto alla Primaria;**

e) **Convegno di Educazione Ambientali Educare alla Cura del Bello con tematiche ambientali e di benessere;**

f) **Convegno Educare alla Cura del Bello con tematiche educative, psicologiche, sociologiche, culturali, turistiche, tutelari, digitali etc.;**

g) **Campagna di comunicazione/pubblicità sociale anti imbrattamento in accordo con il Comune di Napoli, le Scuole Medie Superiori, l'Università per il lancio di una campagna di comunicazione civica che favorisca la diffusione del territorio del progetto educativo anti-imbrattamento del nostro patrimonio monumentale che gode del riconoscimento di Patrimonio Unesco.**

PROGETTO SCOLASTICO DI EDUCAZIONE CIVICA

ASSESSORATO all'Istruzione e alla Famiglia* del *COMUNE di NAPOLI

- Nella nostra città risulta più evidente e diffuso, rispetto ad altre grandi realtà urbane, il fenomeno della vandalizzazione e dell'imbrattamento dei monumenti, degli arredi urbani, degli spazi comuni in generale ad opera di cittadini anche molto giovani.
- Le cause di tale comportamento sono senza dubbio da ricercarsi nel progressivo allentamento dei valori di cura, legame, rispetto e tutela del Patrimonio e del Bene pubblico, che purtroppo sta sempre più caratterizzando la nostra convivenza civile.
- Lo stato di diffusa deturpazione del Patrimonio storico, artistico e pubblico, che si allarga dal centro urbano alle periferie metropolitane, viene sempre più spesso denunciato dalla stampa locale, dai media in generale, nonchè dall'associazionismo e dai comitati civici che ne sollevano il problema alle Istituzioni locali circa la loro sorveglianza e tutela, oltre che della punibilita' dei responsabili di tali azioni che sono pur contemplate come reati nel nostro Codice.
- A fronte dell'impegno profuso delle Istituzioni, però, il fenomeno non sembra regredire a livelli fisiologici ed è per tale necessità che l'Associazione Angeli del Bello propone, sostenuta in particolare dall'Assessorato all'Istruzione e alla Famiglia del Comune di Napoli, l'attuazione del Progetto scolastico che qui si espone.

PROGETTO SCOLASTICO DI EDUCAZIONE CIVICA

- L'educazione civica, rientrata a buon titolo da qualche anno nell'assetto disciplinare curricolare di base, risulta essenziale per la formazione di cittadini responsabili e attivi, partecipanti in piena consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri di ciascuna persona.

- Nei percorsi didattico-educativi delle istituzioni scolastiche, in particolare, essa mira alla promozione e alla condivisione dei principi di legalità, cittadinanza attiva, digitale e di sostenibilità ambientale, sviluppando e potenziando le fondamentali competenze trasversali, in linea con gli obiettivi del Programma dell'*Agenda 2030* dell'ONU per lo sviluppo sostenibile, in particolare per gli obiettivi 4, 5, 8 e 11.

- Pertanto, con la presente progettualità si vuole offrire un percorso educativo integrato di affiancamento e collaborazione con le programmazioni specifiche, stabilite nei singoli Collegi dei Docenti, volendo fattivamente supportarne lo sviluppo, fin dalla formazione primaria, di un nuovo spazio di percezione, consapevolezza e fruizione del territorio d'appartenenza, integrando l'azione didattica-educativa della scuola e lo studio disciplinare specifico con esperienze dirette e coinvolgenti in situ, altamente motivanti e propedeutiche all'orientamento formativo degli studenti.

Destinatari:
alunni delle classi 5^ della scuola primaria e delle scuole medie di secondo grado degli Istituti comprensivi del Comune di Napoli.

QUALI SONO GLI OBIETTIVI DEL PROGETTO SCOLASTICO?

1. Scoprire radici ed identità per rafforzare il legame con il territorio d'appartenenza, l'amore per la bellezza delle ricchezze artistico/culturali della nostra città con il suo Centro Storico Patrimonio Unesco.

2. Stimolare le potenzialità di ciascun alunno per sviluppare lo spirito critico, di osservazione e l'interesse esplorativo e creativo.

3. Far emergere lo spirito del lavoro di gruppo, per crescere disponibili alla relazione collaborativa tra pari e con gli adulti di riferimento.

4. Sviluppare il senso e il valore dell'accoglienza sociale, migliorando l'apprendimento delle lingue straniere con esercitazioni pratiche, stabilendo un contatto diretto anche con i visitatori/turisti.

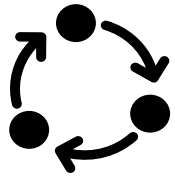
5. Promuovere e valorizzare il patrimonio storico salvaguardandone le risorse come investimento per il futuro nei settori produttivi e turistico/culturale.

6. Attivare un'azione di orientamento professionale e formativo che induca a considerare le forme e le attività di turismo come risorsa lavorativa nel contesto locale.

- **Conoscere** i vari aspetti della **realtà** in cui **vivono gli alunni**.
- **Valorizzare le risorse** umane, **culturali e ambientali** della **propria città** attraverso la ricerca e lo **studio** dei **beni culturali** presenti nel proprio territorio.
- Offrire agli alunni la possibilità di **“raccontare” il proprio territorio** nei vari contesti di condivisione (scuola, famiglia, istituzioni ...)
- Stimolare la ricerca delle motivazioni alla base delle azioni di **imbrattamento e riflettere sulle sue cause**.
- Promuovere il collegamento e **la collaborazione scuola-famiglia** favorendo l’apprendimento e lo sviluppo dello **spirito critico di civismo** allargato con la partecipazione personale ed attiva alle fasi di ripulitura.
- **ELENCO DELLE SCUOLE** CHE HANNO **ADERITO AL PROGETTO** NELL'ANNO SCOLASTICO 2022/2023:

I.C. Scialoja-Cortese, Campo del Moricino, D'Aosta-Scura, Alberto Mario, Alpi-Levi, Ristori, Angiulli, Borsellino, Villa Fleurent, Bracco, Cariteo-Italico, Cuoco-Schipa.

LA METODOLOGIA



- Le metodologie di lavoro educativo principalmente adottate saranno quella della Ricerca-Azione Partecipata e del Service Learning.
- Tale intreccio metodologico risulterà più efficace per il raggiungimento degli obiettivi prefissati, sia per il suo forte orientamento allo sviluppo del *Civic Engagemen*t per la Comunità d'appartenenza, sia per l'opportunità di esperire la ricerca analitica di gruppo in una pratica educativa critica e proattiva.

- Con tale impostazione metodologica si intende, dunque, stimolare l'interesse degli alunni nella ricerca di notizie, in lavori individuali e di gruppo, nella consultazione di libri, riviste e siti, lezioni teoriche, uscite sul territorio, incontri con coetanei ed adulti per relazionare e riflettere su quanto appreso, in particolare, nelle attività pratiche di ripulitura.
- Gli alunni saranno guidati dagli esperti a sviluppare la creatività, l'osservazione critica, nel pieno rispetto della diversità e e delle potenzialità di ognuno.

MODALITA’ DI SVOLGIMENTO

- Ogni classe partecipante al progetto verrà coinvolta e motivata dall’azione dei propri docenti delle discipline maggiormente afferenti alla tematica proposta.
- 1-Visita a monumenti, piazze ed edifici storici accompagnati dai docenti.
- 2-Visite tecniche delle attività di ripulitura degli edifici storici imbrattati.
- 3-Esposizione orale dei percorsi effettuati e delle attività intraprese.
- 4-Realizzazione di un prodotto anche multimediale con immagini relative ai vari siti presi in carico anche con le attività di ripulitura.
- Le attività potranno essere svolte, a seconda delle esigenze delle singole scuole, in orari curriculari o extracurriculari.

ARTICOLAZIONE DELLE FASI

- 1-Distribuzione e utilizzo della piantina della città con l'indicazione dei principali edifici storici.
- 2-Ricerca di informazioni relative alla storia degli edifici di interesse pubblico.
- 3-Organizzazione ed utilizzo delle risorse umane a disposizione del proprio territorio; lettura, analisi e comprensione delle fonti di ricerca.
- 4-Ricognizione e studio delle evidenze architettoniche e storiche anche con la comparazione e confronto tra documentazione video-fotografica dei monumenti prima dello stato di imbrattamento.
- 5-Raccolta e rielaborazione delle informazioni con la stesura di un report condiviso.
- 6-Visite guidate e riprese video-fotografiche di immagini del proprio territorio in particolar modo degli edifici imbrattati.
- 7-Elaborazione di piani temporali indicativi delle attività di ripulitura.

RICADUTA EDUCATIVA E RISULTATI ATTESI

- Attraverso la metodologia della Ricerca partecipata e del Service Learning, gli alunni acquisiranno la conoscenza diretta e responsabile del territorio d'appartenenza, sviluppando le competenze trasversali di cittadinanza attiva per la cura, salvaguardia e tutela del proprio ambiente di vita. La presa in carico attiva e diretta dei luoghi prescelti indurrà ad apprezzare, valorizzare e rispettare le risorse storico culturali come presupposto per un comportamento coerente e responsabillzzato.

- A conclusione delle attività previste, gli alunni, identificati come "*Angioletti del Bello*", illustreranno alla cittadinanza la ri-scoperta delle bellezze architettoniche e culturali oggetto di studio, nelle forme e nei modi di massima divulgazione possibile del risultato ottenuto, per la sua diffusione ad ampio spettro sociale.

Collaborazioni con le scuole

- Da qui sono nate **collaborazioni con le scuole per cercare di sensibilizzare i ragazzi ad una tematica così importante per la nostra città**, perchè pensiamo che educare al bello ai giovani ragazzi di oggi serva a far **capire l'importanza di ciò che ci circonda**.
- C'è una **legge sui beni culturali** che non a caso dice : " è vietato imbrattare sui monumenti aventi rilevanza storico-Artistica e culturale " per la nostra città…Quindi Perché imbrattarli??
- Abbiamo organizzato un uscita con i ragazzi durante i festeggiamenti di Napoli Campione per infondere questo messaggio.. Tant'è vero che siamo comparsi sul giornale dell'Ansa dal titolo : "**Napoli, corteo bambini anti-graffiti per festa scudetto: "Saro' con te ma tu non devi sporcare"**

Collaborazioni con le scuole

- **A SINISTRA : GIORNATA MONDIALE DELL'AMBIENTE** a **Scampia**, 9 giugno 2023, in collaborazione **con il Liceo Elsa Morante** e **I.C. Alpi-Levi**, ambedue di Scampia
- IL CONSIGLIERE DELL'ASSOCIAZIONE GIUSEPPE SERRONI CON ICS 46 SCIALOJA CORTESE CAMP ESTIVO CULTURALE.

https://www.rainews.it/tgr/campania/video/2023/04/corteo-scuole-monumenti-imbrattati-1d97a6fe-1b8f-4c28-b115-6e10e5a865b1.html?wt_mc=2.www.fb.rainews24.&fbclid=IwAR02gdDgWWn1ElNZJCCPmb2fx4L3xVfcajVdTzcAU9fmNaMOH0Xf1m4QC3U

Qui alleghiamo un link che permette la **visione di video riguardo la nostra collaborazione con le scuole** per far scoprire le bellezze che sono presenti nella nostra città, per cercare di tutelarle.

I NOSTRI PARTENARIATI

ASSOCIAZIONE 100 X 100 NAPLES

UNIVERSITA' FEDERICO II – DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

SU
dipartimento studi umanistici

I NOSTRI PARTENARIATI

LA MUSICA AL CENTRO DELL'ARTE E DELLA CULTURA.

Audio Live fm
musica e cultura

Che cosa sono i beni culturali?

+ I **beni culturali** sono tutte quelle **cose mobili** e **immobili** che presentano un **interesse** storico, artistico, archeologico, archivistico, demoetnoantropologico aventi **valore di civiltà**, cioè tutto quello che costituisce un documento testimonianza storicamente legata a una civiltà umana.

+ Un bene culturale per essere **dichiarato atto di notifica** come tale deve avere della dichiarazione di **interesse culturale, storico – artistico**. La **Soprintendenza** prima verifica l'esistenza dell'interesse culturale e poi lo dichiara iscrivendo il bene nel catalogo culturale.

+ I beni culturali **possono essere** :

1) **Materiali mobili** : Tutti I **beni** che possono essere **spostati** senza pregiudicare l'integrità.
2) **Materiali Immobili** : Tutti I **beni** che sono **incorporati al suolo** o che sono stati realizzati per rimanere **fissi** in un determinato punto.
3) **Immateriali** : Tutti quei **beni** o **manifestazioni** umane che non hanno evidenza materiale per esempio : la **festa dei Gigli di Nola**.

Cosa sono I beni paesaggistici?

- Sono **porzioni di territorio** più o meno **estese** da singole **strade** o **piazze** fino a quartieri o interi **paesi** e **località**.
- Per esempio : Parco archeologico di Paestum.

Domande e risposte importanza patrimonio culturale

- COME SI PUO' VALORIZZARE IL NOSTRO PATRIMONIO CULTURALE?

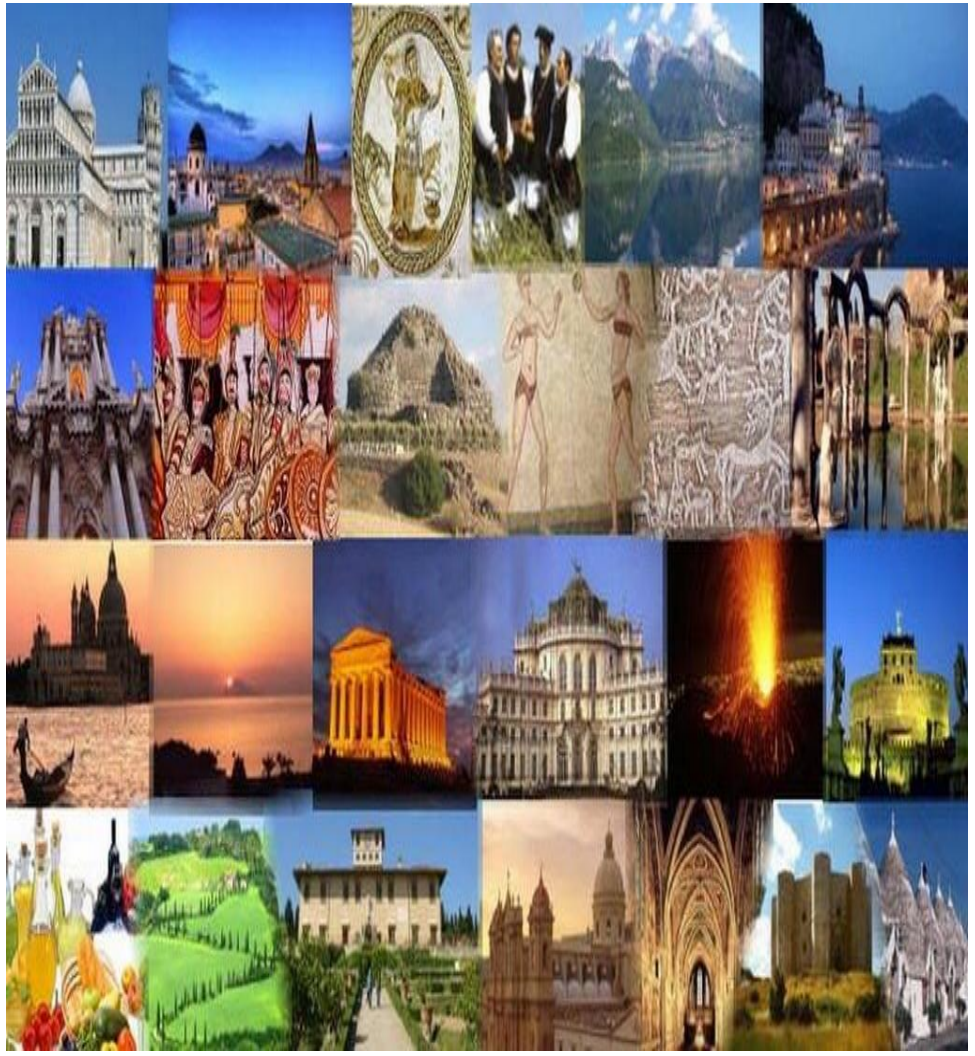
+ 111 del Codice dei beni culturali e del paesaggio la valorizzazione dei beni culturali si consegue mediante la "costituzione ed organizzazione stabile di risorse, strutture o reti, ovvero nella messa a disposizione di competenze tecniche o risorse finanziarie o strumentali, finalizzate all'esercizio delle funzioni.

- COSA POSSIAMO FARE NOI CITTADINI PER TUTELARE I BENI CULTURALI?

+ Interventi di informazione e sensibilizzazione dell'opinione pubblica riguardo a tutto quello che è inerente al bene culturale: fornire prime nozioni e approfondimenti per conoscere il bene, controllare lo stato di conservazione, suggerire eventuali diverse opportunità di fruizione del bene.

Domande e risposte importanza patrimonio culturale

- **PERCHE' E' IMPORTANTE TUTELARE E PROMUOVERE IL NOSTRO PATRIMONIO CULTURALE?**
- Favorisce lo sviluppo intellettuale delle persone; È una fonte d'ispirazione unica dal valore inestimabile; Preservando diverse filosofie e modi di pensare, aiuta a vivere in un mondo dinamico e intercambiabile rendendo, pertanto, la nostra vita decisamente più interessante!
- **COSA SIGNIFICA EDUCARE ALLA BELLEZZA?**
- Educare alla bellezza significa coinvolgere i bambini e i ragazzi a migliorare il loro spirito critico, e suscitare in essi la voglia di tutelare, custodire, imitare ciò che ritengono bello. Si tratta, dunque, di insegnare a rintracciare le qualità positive che ci sono nella nostra realtà quotidiana.



Conclusioni

+ Speriamo siano stati la presentazione con annessi i nostri progetti, di vostro gradimento!

+ Vi lasciamo i nostri **recapiti per ulteriori informazioni e per seguire** le nostre **pagine social :**
+ **EMAIL** : angelodelbellonapoli@gmail.com
+ **INSTAGRAM** : angelidelbellonapoli
+ **FACEBOOK** (pagina facebook Angeli del Bel Napoli) : www.angelidelbellonapoli.org
+ **WHATSAPP** : +393331869759 Presidente Francesco Muzio)

Associazione ANGELI DEL BELLO NAPOLI – Sede Legale Via Sedile di Porto 33 – Napoli –